
QUESTÃO 01

O medo é uma emoção universal e necessária, pois ele é um sinal de alarme e facilita nossa vigilância ante os perigos. Porém, este sinal de alarme tem mostrado estar menos regulado nos últimos tempos, trazendo-nos a realidade de lidar com mais frequência com o medo patológico. Hoje nos deparamos com essa realidade crescente nas diversas práticas de atuação do Psicólogo e precisamos intervir de forma diferenciada em cada uma delas.

Fale sobre a classificação científica atual dos medos e fobias, definindo as mais importantes em cada uma das divisões, conceituando-as e explicando sintomas de pelo menos uma de cada grupo.

Critério para correção:

O candidato deve definir e conceituar no mínimo os principais tipos de medos e fobias específicas, que abrange medos e fobias de animais, de elementos naturais, de situações, do sangue e de ferimentos, também conhecidas por simples, bem como os principais medos e fobias complexas que abrange fobias sociais, transtorno do pânico com agorafobia. Também deve escolher uma de cada tipo, uma fobia específica e uma fobia complexa e citar sintomas específicos de cada.

QUESTÃO 02

Na atuação do Psicólogo organizacional o estudo da sintonalidade é fundamental na eficácia da condução das relações e de seu impacto no clima organizacional. Conceitue sintonalidade e, de acordo com sua prática profissional, avalie a veracidade da afirmação realizada, discorrendo sobre esse tema.

Critério para correção:

O candidato deve conceituar de forma clara e completa o termo sintonalidade, que basicamente é a personalidade do grupo, bem como, citar que é correta a afirmação do enunciado, colocando sua visão prática como profissional de como atuar na condução da sintonalidade para manutenção de um clima organizacional saudável. Deve abranger ainda colocações que embasem a veracidade desse enunciado quanto a como direcionar essas diferenças no dia-a-dia do psicólogo organizacional.

QUESTÃO 03

Considerando que o ser humano está em constante desenvolvimento, conceitue maturidade, cite os principais tipos de maturidade e sua interligação.

Critério para correção:

O candidato deve conceituar maturidade abrangendo no conceito o nível de desenvolvimento em que cada pessoa se encontra, em comparação com outras pessoas da mesma faixa etária, bem como citar no mínimo os quatro principais tipos de maturidade, que são intelectual, social, emocional e física, bem como ao que cada uma se refere, pois basicamente ainda faz parte da conceituação. Espera-se também que fale sobre a interdependência e integração destas no processo de desenvolvimento do ser humano.

QUESTÃO 04

Observamos que a competitividade, a sobrevivência e o valor das organizações dependem cada vez mais de como se gerenciam seus intangíveis, em particular o capital humano. A sociedade do conhecimento traz mudanças significativas no comportamento humano nas organizações, bem como das relações interpessoais em qualquer nível de hierarquia.

Quais as mudanças no papel do Psicólogo organizacional nessa nova realidade e que estratégias o profissional precisa desenvolver para auxiliar na adaptação da geração Y, também conhecida por geração *game over*, à organização e vice-versa.

Critério para correção:

O candidato deve se posicionar quanto às mudanças necessárias frente à gestão do conhecimento e das competências, enfatizando as mudanças referentes ao seu papel como agente conscientizador da necessidade das organizações mudarem e adotarem esses novos modelos. Deve fazer referência às mudanças dos perfis profissiográficos, às entrevistas, aos processos seletivos, dinâmicas, treinamentos, enfim, todas as atividades onde foram revisados os focos e abrangências, principalmente pensando nesse novo perfil de profissional e seu papel como ponte entre esse novo perfil de profissional e a adaptação do novo líder exigido para gerir competências.

QUESTÃO 05

O *stress* emocional é um dos fatores significativos que contribuem para o desenvolvimento de uma série de doenças físicas e psicológicas. A produção de cortisol induzida pelo *stress* pode potencializar uma série de dificuldades inclusive ligadas ao desempenho na aprendizagem, na qualidade e ritmo de produtividade, bem como na convivência.

Pensando na sua prática profissional, cite o que é o *stress* emocional, como ele se desenvolve, quais suas fases e suas conseqüências, seu impacto na vida do indivíduo e na dos que interagem com ele.

Critério para correção:

O candidato deve definir, conceituar o *stress* emocional, explicar todas as suas fases (fase de alerta, fase de resistência ou adaptação, fase de quase-exaustão e fase de exaustão) como se desenvolvem, como se passa de uma para outra no caso da continuidade até o nível máximo, bem como, quais conseqüências elas tem na vida do indivíduo (físicas, emocionais, sociais e organizacionais) e na vida dos que estão próximos.