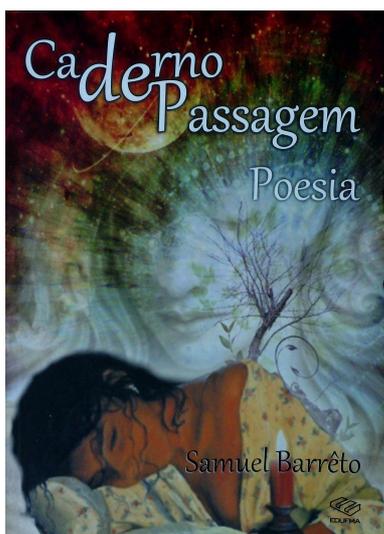
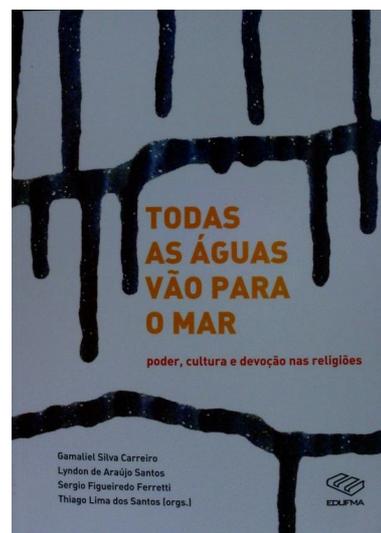


Novas Aquisições

Junho 2017



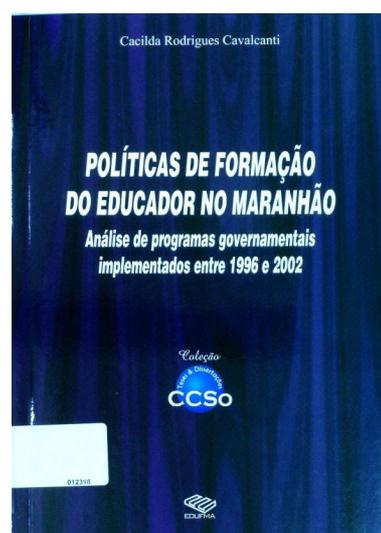
BARRETO, Samuel de Sá. **Caderno de passagem: poesia**. São Luís: EDUFMA, 2013.



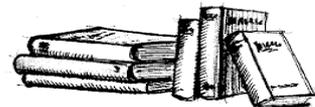
CARREIRO, Silva Carreiro; SANTOS, Lyndon de Araújo; FERRETI, Sérgio Figueiredo et al. (Orgs.). **Todas as águas vão para o mar: poder, cultura e devoção nas religiões**. São Luís: EDUFMA, 2013.



BORBA, Jean Marlos Pinheiro. **Sistema de cartões de crédito no Brasil: análise de concessão do crédito através das políticas de gestão de crédito, risco e cobrança**. São Luís: EDUFMA, 2008.

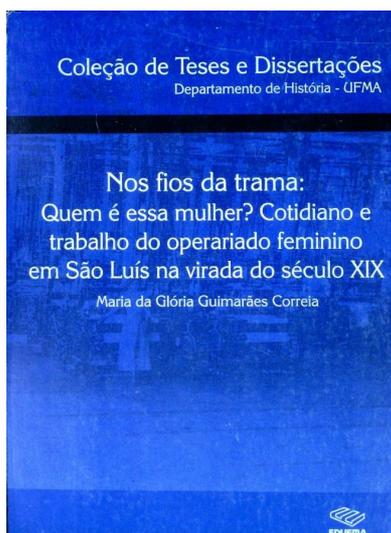


CAVALCANTI, Cacilda Rodrigues. **Políticas de formação do educador no Maranhão: análise de programas governamentais implementados entre 1996 e 2002**. São Luís: EDUFMA, 2011.

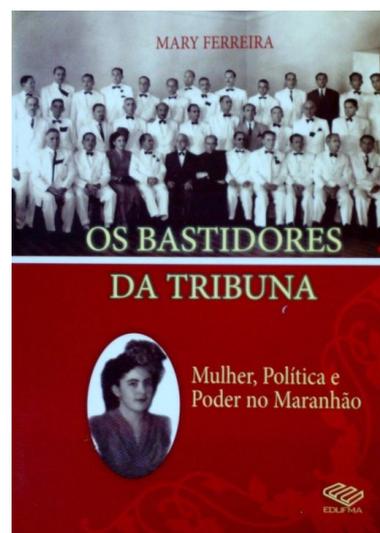


Novas Aquisições

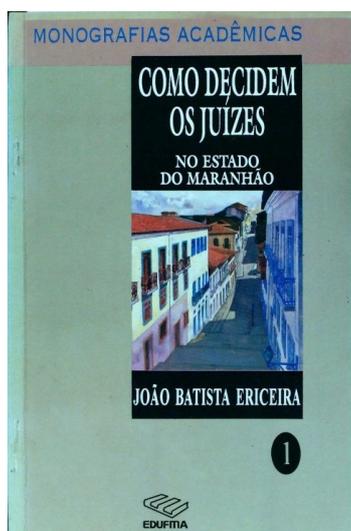
Junho 2017



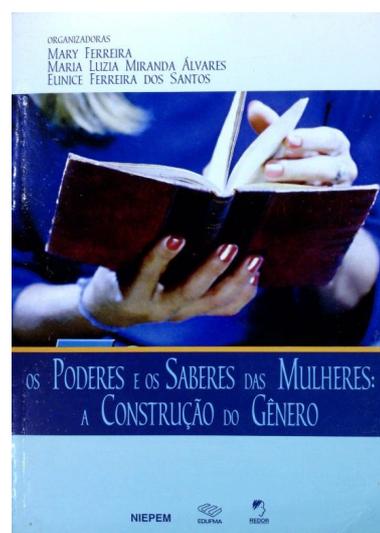
CORREIA, Maria da Glória Guimarães. **Nos fios da trama:** quem é essa mulher? cotidiano e trabalho do operariado feminino em São Luís na virada do século XIX. São Luís: EDUFMA, 2006.



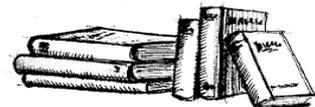
FERREIRA, Mary. **Os bastidores da tribuna:** mulher, política e poder no Maranhão. São Luís: EDUFMA, 2010.



ERICEIRA, João Batista. **Como decidem os juizes no Estado do Maranhão.** São Luís: EDUFMA, 1994.

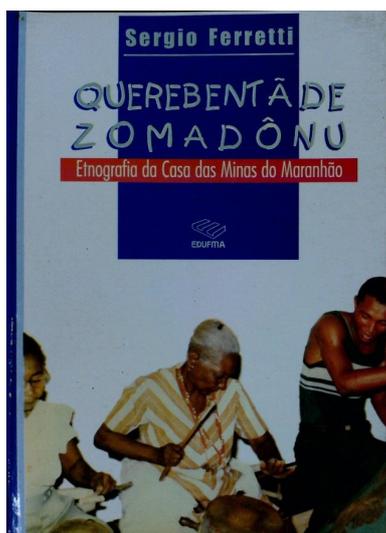


FERREIRA, Mary.; ÁLVARES, Maria Luzia Miranda; SANTOS, Eunice Ferreira dos (Orgs.). **Os poderes e os saberes das mulheres:** a construção do gênero. São Luís: EDUFMA, 2001.

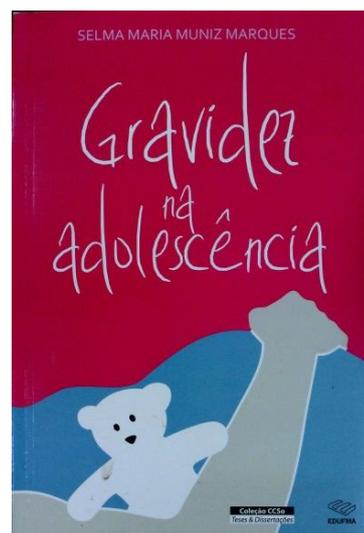


Novas Aquisições

Junho 2017



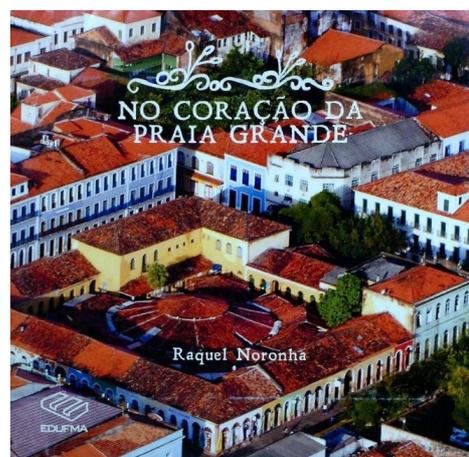
FERRETTI, Sérgio Figueiredo. **Querebentã de Zomadônu**: etnografia da Casa de Minas do Maranhão. 2. ed. rev. atual. São Luís: EDUFMA, 2016.



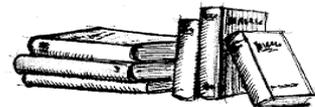
MARQUES, Sela Maria Muniz. **Gravidez na adolescência**: representação das jovens mães da vila da Cidade Olímpica. São Luís: EDUFMA, 2009.



FURNARI, Eva. **O amigo da bruxinha**. São Paulo: Moderna, 2002.

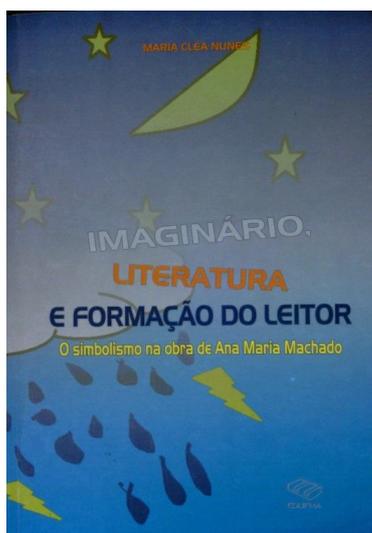


NORONHA, Raquel. **No coração da Praia Grande**: representações sobre a noção de patrimônio na Feira da Praia Grande São Luís – Maranhão. São Luís: EDUFMA, 2015.



Novas Aquisições

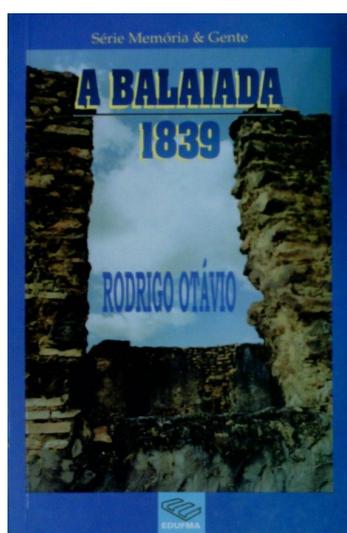
Junho 2017



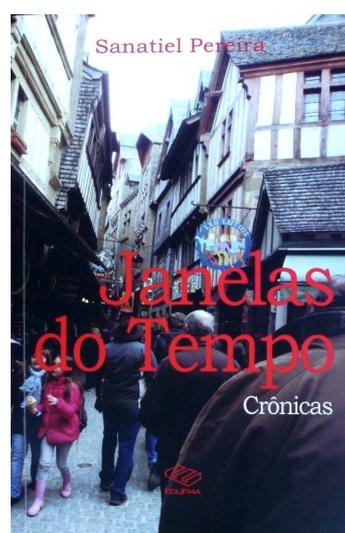
NUNES, Maria Cléa Nunes. **Imaginário, literatura e formação de leitor**: o simbolismo na obra de Ana Maria Machado. São Luís: EDUFMA, 2016.



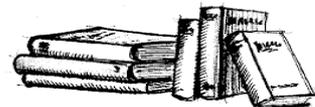
PEREIRA, Marina Santos. **Estudo sobre a associação das parteiras tradicionais do Maranhão**. São Luís: EDUFMA, 2014.



OTÁVIO, Rodrigo. **A Balaiada**: 1839. São Luís: EDUFMA, 1995.



PEREIRA, Sanatiel. **Janelas do tempo**. São Luís: EDUFMA, 2015.

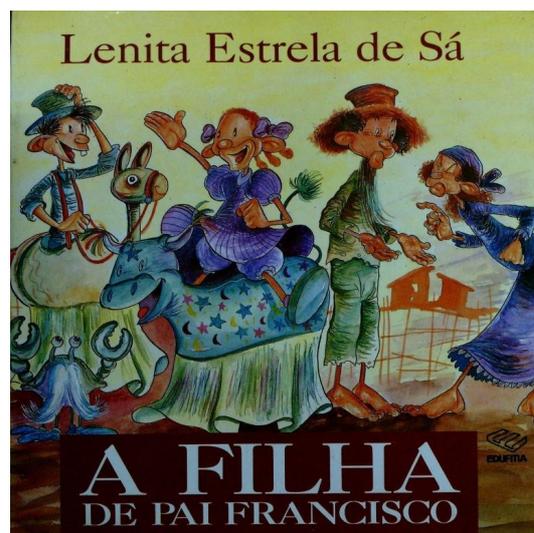


Novas Aquisições

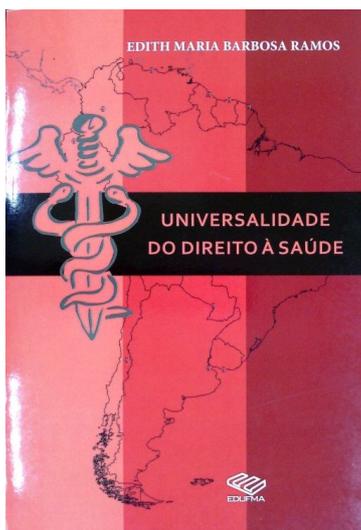
Junho 2017



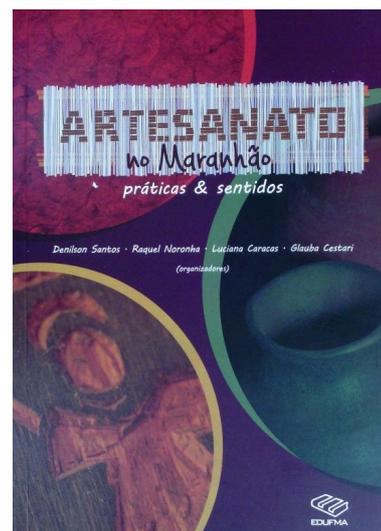
PEREIRA, Sanatiel. **Os quatro elementos**. 1. ed. São Luís: EDUFMA, 2010.



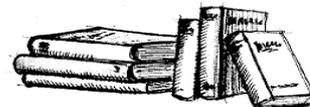
SÁ, Lenita Estrela de. **A filha de pai Francisco**. São Luís: EDUFMA, 1995.



RAMOS, Edith Maria Barbosa. **Universalidade do direito à saúde**. São Luís: EDUFMA, 2014.

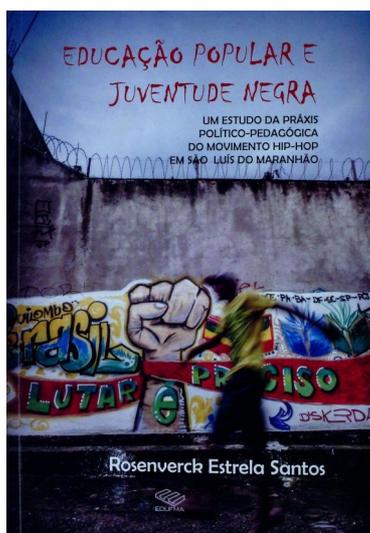


SANTOS, Denilson et al. (Org.). **Artesanato no Maranhão: práticas e sentidos**. São Luís: EDUFMA, 2016.

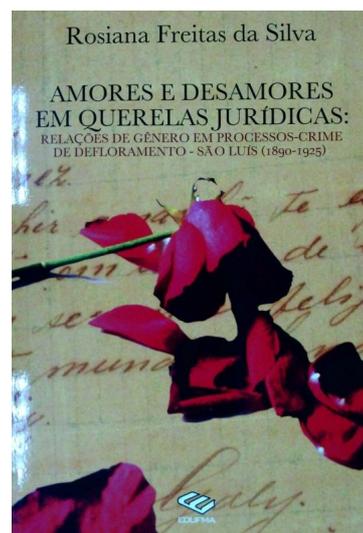


Novas Aquisições

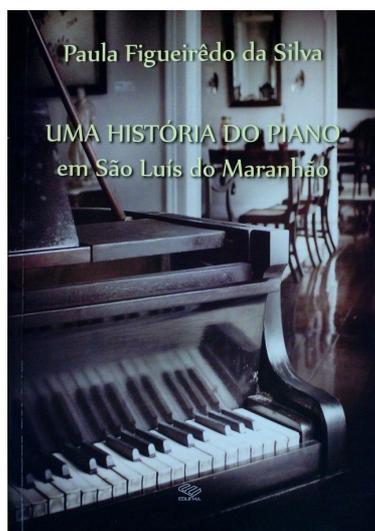
Junho 2017



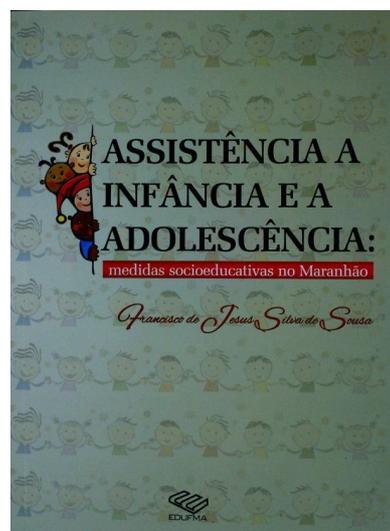
SANTOS, Rosenverck Estrela. **Educação popular e juventude negra**: um estudo das práxis político-pedagógica do movimento Hip-Hop em São Luís do Maranhão. São Luís: EDUFMA, 2015.



SILVA, Rosiana Freitas da. **Amores e desamores em querelas jurídicas**: relações de gênero em processo-crime de defloração – São Luís (1890-1925). São Luís: EDUFMA, 2009.



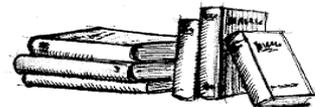
SILVA, Paula Figueiredo da. **Uma história do piano em São Luís do Maranhão**. São Luís: EDUFMA, 2015.



SOUSA, Francisco de Jesus Silva de. **Assistência a infância e a adolescência**: medidas socioeducativas no Maranhão. São Luís: EDUFMA, 2014.



TRIBUNAL DE JUSTIÇA
COORDENADORIA DE BIBLIOTECA E ARQUIVO
DIVISÃO DE ACERVO



Novas Aquisições

Junho 2017



VIANA, Raimundo Nonato Assunção.
O bumba-meu-boi como fenômeno estético: corpo, estética e educação.
São Luís: EDUFMA, 2013.